

Rechercher

/ Sur le même sujet

Multimédia : Arts médiatiques

Le Conseil des Arts du Canada lance son site web Défi artistique « 50/50 »

White line light RASTER NOTON à la SAT[Galerie] du 23 juin au 31 août

La Caserne à 10 ans : des célébrations ont lieu en 10 jours et en 10 lieux

[Souvenirs d'Elektra] In Human Format : performance en direct de Bent Object

Lancement officiel Don't Border Me Project à la SAT

Événements : Performances artistiques

White line light RASTER NOTON à la SAT[Galerie] du 23 juin au 31 août

Deuxième édition du Festival d'été de Beloeil 2007

Le Piknic Electronik participe aux "Jeudis 5 à SET" des Terrasses Bonsecours sur les Quais du Vieux-Port de Montréal

Présentation publique d'ab joy Issy-Montréal autour de l'œuvre de Pier Paolo Pasolini

Johnny Ranger et Manuel Chantre présentent « Réflexions... Réflexions »

Entreprises / Organisations : Société des arts technologiques - SAT

White line light RASTER NOTON à la SAT[Galerie] du 23 juin au 31 août

Lancement officiel Don't Border Me Project à la SAT 4D-mix<sup>3</sup> : vernissage à la [SAT]

Premier Sommet international du Planetary Collegium, du 19 au 22 avril prochains au Coeur des sciences de l'UQAM

Présentation publique d'ab joy Issy-Montréal autour de l'œuvre de Pier Paolo Pasolini

## SAT[MixSessions] présente POP CORE, soirée pop version core musique électronique et art visuel

Les SAT[MixSessions] consistent en un lieu de rencontre et d'échange entre les dj/musiciens et vj. À cette occasion et pour une deuxième année consécutive, Pop Core vous invite à découvrir comment une dizaine d'artistes montréalais détournent et se réapproprient des objets symboles de la culture pop afin d'extraire et d'exploiter tout leur potentiel « core ».

Quelque treize artistes performeurs en art audio, robotique, multimédia et/ou vidéo ont été réunis et enchaîneront en direct une série de performances décapantes et insolites jusqu'à l'improvisation d'une performance collective. Les soirées Pop Core se veulent une sorte d'orchestre composé d'un robot drummer grime, de sons du Dollorama, de sons amplifiés de pop-corn, d'un tourne disque robotisé et d'un jeux portatif déréglé, le tout animé par la star internationale russe Kasimir Popstock...



Trois dj viendront clôturer la soirée : DJ Hyperdy (grime, d&b, breakbeat), DJ Habeas Corpus (electro-house, techno dub) et DJ Taxi Nouveau (électro, tech-house).

Les artistes sont El fantastico Szkieve, BonyTrigger, Taxi Acidulé, Hyperdy, Simon Laroche, James Vesper, Yan Breuleux, TIND, Pascal Côté, VJ Meat, VJ Tache de Son, Kasimir Popstock, Habeas Corpus.

Pop Core :: Jeudi 24 mai 2007 - 21h - 6\$, Société des arts technologiques [SAT], 1195 boul. Saint-Laurent, Métro Saint-Laurent

/ Dans nos archives

### [Souvenirs d'Elektra] In Human Format : performance en direct de Bent Object



Le duo belge Bent Object (Peter Van Hoesen et Susanne Bentley) a offert une performance visuelle et sonore en direct au festival Elektra avec In Human Format. In Human Format est une performance qui combine le chant en direct (Susanne Bentley), la manipulation sensorielle et la musique électronique (Peter Van Hoesen) avec des images créées par Foam.

[suite abonnés] [info] [05-06-2007 09:28]

Du 11/06/2007 au 21/06/2007  
Festival : 17<sup>e</sup> Festival Présence Autochtone

Le 19/06/2007  
Atelier : Fonds des nouveaux médias

Du 20/06/2007 au 24/06/2007  
Festival : 2<sup>e</sup> Festival du film de Tremblant

Le 20/06/2007  
Atelier : Fonds des nouveaux médias du Canada

Du 05/07/2007 au 23/07/2007  
Festival : Fantasia

[Calendrier complet]